

Neue Präsentation der Sammlungswerke

# Kosmos Arp

Sophie Taeuber-Arp und Hans Arp – ein Künstlerpaar der Avantgarde

ab 14. Mai 2023



**Sophie Taeuber Arp mit Dada-Kopf, Zürich 1920**

Foto: Nic Aluf; Archiv Stiftung Hans Arp und Sophie Taeuber-Arp e.V., Rolandswerth

**Pressekonferenz: Freitag, 12. Mai 2023, 11 Uhr**

**Eröffnung und Museumsfest: Sonntag, 14. Mai 2023, 11 – 18 Uhr**

# Kosmos Arp

**Sophie Taeuber-Arp und Hans Arp – ein Künstlerpaar der Avantgarde**

*Neue Präsentation der Sammlungswerke*

*ab 14. Mai 2023*

*»Regeln lassen sich nicht aufstellen, weder bei den Formen noch bei den Farben.«*

Sophie Taeuber-Arp (1922)

*»ARP ist da. keiner versäume arp zu besichtigen.«*

Hans Arp (1917)

Wie kaum ein anderes Paar beeinflussten Sophie Taeuber-Arp und Hans Arp die Kunst ihrer Zeit. Angesichts der großen gesellschaftlichen Fragen des 20. Jahrhunderts suchten sie einen radikalen Neuanfang. Als weltweit einziges Museum widmet sich das Arp Museum Bahnhof Rolandseck auf Grundlage seines hochkarätigen Sammlungsbestandes diesem bahnbrechenden Künstlerpaar. Mehr als 400 Werke sind in der außergewöhnlichen Architektur aus historischem Bahnhofsgebäude und dem lichten Bau Richard Meiers zu Hause.

Pazifismus, Gleichberechtigung und Ökologie manifestieren sich außergewöhnlich früh in Leben und Wirken der Beiden. In Auflehnung gegen bestehende gesellschaftliche Werte und Konventionen erfanden sie sich und ihre Werke stets neu, verließen jedoch nie ihre künstlerische sowie gedanklich-konzeptuelle Heimat: die Abstraktion.

Die bis heute ungebrochene innovative Strahlkraft Sophie Taeuber-Arps und Hans Arps zeigt die neue Sammlungspräsentation anhand der Entwicklung der beiden künstlerischen Werke. Hans Arp schuf herausragende Arbeiten der organischen Abstraktion. Die Natur war ihm stete Quelle der Inspiration für seine Plastiken, Reliefs und Papierarbeiten. Zudem entstanden experimentelle und lyrische Texte im schöpferischen Umfeld von Dada und Surrealismus. Sophie Taeuber-Arp zählt mit ihren aus geometrischen Formen entwickelten Werken zu den Pionierinnen der modernen Kunst. Als Malerin, Textilgestalterin und Architektin prägte sie eine neue Einheit von Kunst, Handwerk und Technik.

Im Ausstellungsrundgang verdichten sich ihre Lebenswege, kreative Meilensteine und historische Querverweise zu einem breiten Panorama. Interaktive Stationen machen es zudem möglich, in den weiten Kosmos der Moderne einzutauchen und diesen mit eigenen Fragen zum Leben zu erwecken.

## Kunstwerke der Ausstellung

ca. 55 Werke von Sophie Taeuber-Arp

ca. 60 Werke von Hans Arp

Wir danken den Partnern und Förderern der Ausstellung:

### Förderer



RheinlandPfalz

MINISTERIUM FÜR  
FAMILIE, FRAUEN, KULTUR  
UND INTEGRATION



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

## Eröffnung und Museumsfest | Eintritt frei

11 Uhr

Lobby Neubau

### Eröffnung der Ausstellung

**Begrüßung: Dr. Julia Wallner**

Direktorin Arp Museum Bahnhof Rolandseck

**Grußwort: Malu Dreyer**

Ministerpräsidentin des Landes Rheinland-Pfalz

**Einführung: Astrid von Asten M. A.**

Kuratorin Arp Museum Bahnhof Rolandseck

13 Uhr, 14 Uhr, 15 Uhr

### Kurz-Führungen in den Ausstellungen

Kosmos Arp, Goldene Zeiten, Franziska Nast  
sowie zur Architektur und dem Atelier Arp

ab 13:30 Uhr

### Tanz-Interventionen mit Anna-Lu Masch

im ganzen Haus

- 14 Uhr **Motion Capture** – Prof. Olaf Hirschberg,  
Hochschule Mainz / FB Gestaltung im Gespräch  
mit Dr. Julia Wallner  
zu einer partizipativen digitalen Station zu  
Sophie Taeuber-Arps Marionetten
- 16 – 16:30 Uhr **Tanz- und Musikperformance „Visions Fugitives“**  
Lobby Neubau Tänzerin Sophia Otto, Krux Kollektiv und  
am Klavier Prof. Lisa Eisner-Smirnova, Robert  
Schumann Hochschule, Düsseldorf  
Sergej Prokofieff *Visions Fugitives*, op.22, 1915 – 1917
- 16:30 Uhr **Enthüllung der Skulptur „the curve 2 – Stille“,**  
Terrasse Neubau 2015, von Stella Hamberg  
Schenkung der GFF | Gesellschaft der Freunde  
und Förderer Arp Museum Bahnhof Rolandseck  
Einführung: Museumsdirektorin Dr. Julia Wallner  
und Kuratorin Jutta Mattern mit anschließendem  
Sektempfang

## Im Arp Labor

- 11 – 16 Uhr **Familienworkshop**  
„Dada-Masken“
- 12 – 16 Uhr **Tattoo-Workshop**  
zur Ausstellung „RRRRReality. Franziska Nast“
- 12 – 16 Uhr **Selfie-Kulisse**  
zur Ausstellung „Goldene Zeiten der holländischen Malerei“ mit  
Requisiten

## Auf dem Vorplatz

- 12 – 16 Uhr **Mitmachzirkus**  
mit der Circusschule *Don Mehloni*
- 12 – 16 Uhr **Kunstmobil – Workshop**  
mit Stefanie Manhillen
- ab 12:30 **Brasilianische Rhythmen**  
mit *Sambalegre*

## Kulinarisches

Wein von der Winzergenossenschaft Mayschoss und Köstlichkeiten von Heike Gaudenti

## Allgemeine Informationen

Arp Museum Bahnhof Rolandseck  
Hans-Arp-Allee 1  
53424 Remagen  
Tel. +49(0) 22 28 94 25  
info@arpmuseum.org  
[www.arpmuseum.org](http://www.arpmuseum.org)

**Öffnungszeiten:** Dienstag bis Sonntag und an Feiertagen 11 bis 18 Uhr

**Eintritt:** Erwachsene, alle Ausstellungen: 11 Euro, ermäßigt: 9 Euro

**Das komplette Programm:** [www.arpmuseum.org](http://www.arpmuseum.org)

**Facebook:** [www.facebook.com/arpmuseumbahnhofrolandseck](http://www.facebook.com/arpmuseumbahnhofrolandseck)

**Twitter** (#arpmuseum)

**Instagram** (@arpmuseum #arpmoment)

**PRESSE MATERIAL** auf der Homepage des Arp Museums unter:

<http://arpmuseum.org/museum/ueber-uns/presse.html>